

主為我牧

撰詞：周子堅
撰曲：黃穎筠

(蒙恩師邱杏兒增潤修訂)

【古箏慢漸快至慢】《旁》工 玢 尺 上 士 合 士 上 士 合 士 上 士 合 士

上 士 上 尺 工 (風鈴)

【音樂中速柔和愉快地奏】

反線：尺 上 上 尺 工 反 六 反 工 尺 工 六 工 尺 上

彈撥： 工 六 五 六 尺 工 六 五 上 尺 工 合 士

合唱：尺 上 上 士 合 (合 合 合 合) 上 工 尺 上 士 (士 士 士 士) 上 士 合 六
主 為 我 牧 我 何 所

工 尺 上 (六 工 六 工 尺 上 尺 上 工) 尺 上 上 士 合 (合 合 合 合)
缺 (彈撥) 主 為

我 上 工 尺 上 士 (士 士 士 士) 士 合 上 上 尺 乙 士 合 士 合 (乙 士)
我 牧 復 有 何 求 (彈撥)

合 士 上 士 合 尺

旦唱：上 上 上 尺 工 (六 工 六) 五 五 工 六 工 尺 上 合 工 工 尺 尺 上
領 我 碧 茵 草 何 青 青

(尺 工 合 士 上 尺) (彈撥)

生唱：上 上 上 尺 工 六 五 六 工 (六) 五 五 五 反 六 工 上 士 尺 上 士 上
領 我 啊 幽 溪 最 堪 酣

合 (士 上 士 合 士 合 工) (彈撥) 留

合唱：尺 上 上 士 合 (合 合 合 合) 上 工 尺 上 士 (士 士 士 士) 上 士 合 六
主 為 我 牧 (彈撥) 我 何 所 (磬)

主為我牧

工尺上^x (六工六工尺上尺上^x工) 尺上上^x士合^x (合合合士) 上^x工

尺上士^x (士士士士) 士合上^x尺乙士合士合^x (乙士合士上士)
牧 復有 何求

合尺

生唱：上士上尺工^x (六工六) 五六工六尺^x (尺工) 六工六^x 工尺工六^x
暢我 心 靈 領我踏 上

正乙士^x 工尺上合^x (工尺上合) 工尺工尺^x (尺上尺) 工六
義 坦途 因 衲

尺^x 工尺上^x 任尺乙士合士合^x (士上士合士合^x 工)
原 由

合唱：尺上上士合^x (合合合合) 上^x 工尺上士^x (士士士士) 上士合^x 我何所
主 為 我 牧

工尺上^x (六工六工尺上尺上^x 工) 尺上上士合^x (合合合合) 上^x 工
缺 主 為 我

尺上士^x (士士士士) 士合上^x 尺乙士合士合^x (乙士合士上士)
牧 復有 何求

合尺

旦唱：合上尺工士^x 上^x 工尺乙士合士乙尺^x (工尺) 上^x 工尺上^x 任^x (尺乙)
攜 我 越 險 履 危

如 任合上^x 尺工乙士合^x (士上士合士合) 尺工上^x 上士上尺^x 俱
夷 主 與我

尺^x 任^x (尺上任) 上士合^x (上士合)
舒懷 去愁

【摧快加搖古】 (合士上士上尺上士合合)
(彈撥)

主為我牧

合唱：尺上上、士合、(彈撥)
 主 為 我 上、工尺、上士、(彈撥)
 我 何 上士合、(合合)

合、尺、(彈撥)
 所 缺 (六工尺上、(六工六工尺上、工)尺上上、士合、(合合合合、)

我 上、工尺、上士、(彈撥)
 牧 復 有 何 求 乙士合士上士

合、尺、)

生唱：乙士合、上尺上、五六工、(彈撥)
 敵 前 設 筵 喜 樂 (工工工工)六、工六五、(六工尺上、乙)

為 我 上、上、工尺、上士、上合、(上士上合、)尺乙士、合士上、(六工尺、)

滿 上、上、工尺、上士、上合、(士合士上士合、工)頭

合唱：尺上上、士合、(彈撥)
 主 為 我 上、工尺、上士、(士士士士)上士合、(合合)

合、(六工尺上、(六工六工尺上、工)尺上上、士合、(合合合合、)

我 上、工尺、上士、(彈撥)
 牧 復 有 何 求 乙士合士上士

合、上、)

旦唱：士合上、尺工、(乙士)合、上尺、工上、(生五六)工六尺、(風鈴)
 幸 福 慈 愛 常 隨 不

離 合、(工尺上士上、合士合、六)工尺、工六尺、(工六)尺工尺、上

